



GESCHICHTEN UND LIEDER

von Brigitte Karner und Elisabeth Pfneisl

HÖRVERSTÄNDNISÜBUNGEN

Zusammengestellt von Stephany Koujou

QUELLE: <http://www.geschichten-und-lieder.com/>

FONT: [ET Verlag](#)

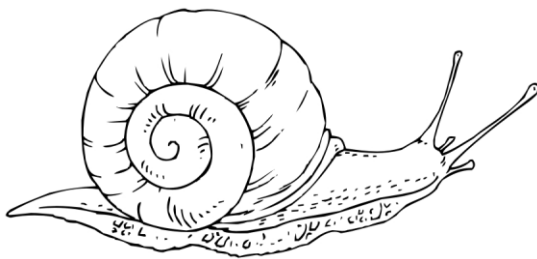
BILDER (außer Titelbild): [Cliparts2Go](#)

BENUTZUNG: Sie dürfen das vorliegende Material für das Üben zuhause und in der Schule benutzen, kopieren und weiterreichen – auch als Datei. Sie dürfen aber keine Änderungen machen. Sie dürfen dieses Material nicht verkaufen oder sonst kommerziell verwenden. Für die in den Materialien genutzten Grafiken, Fotos, Illustrationen und Bilder habe ich die entsprechenden Lizenzen erworben, so dass die Rechte Dritter nicht verletzt werden.

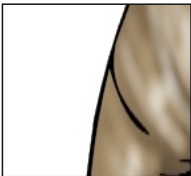
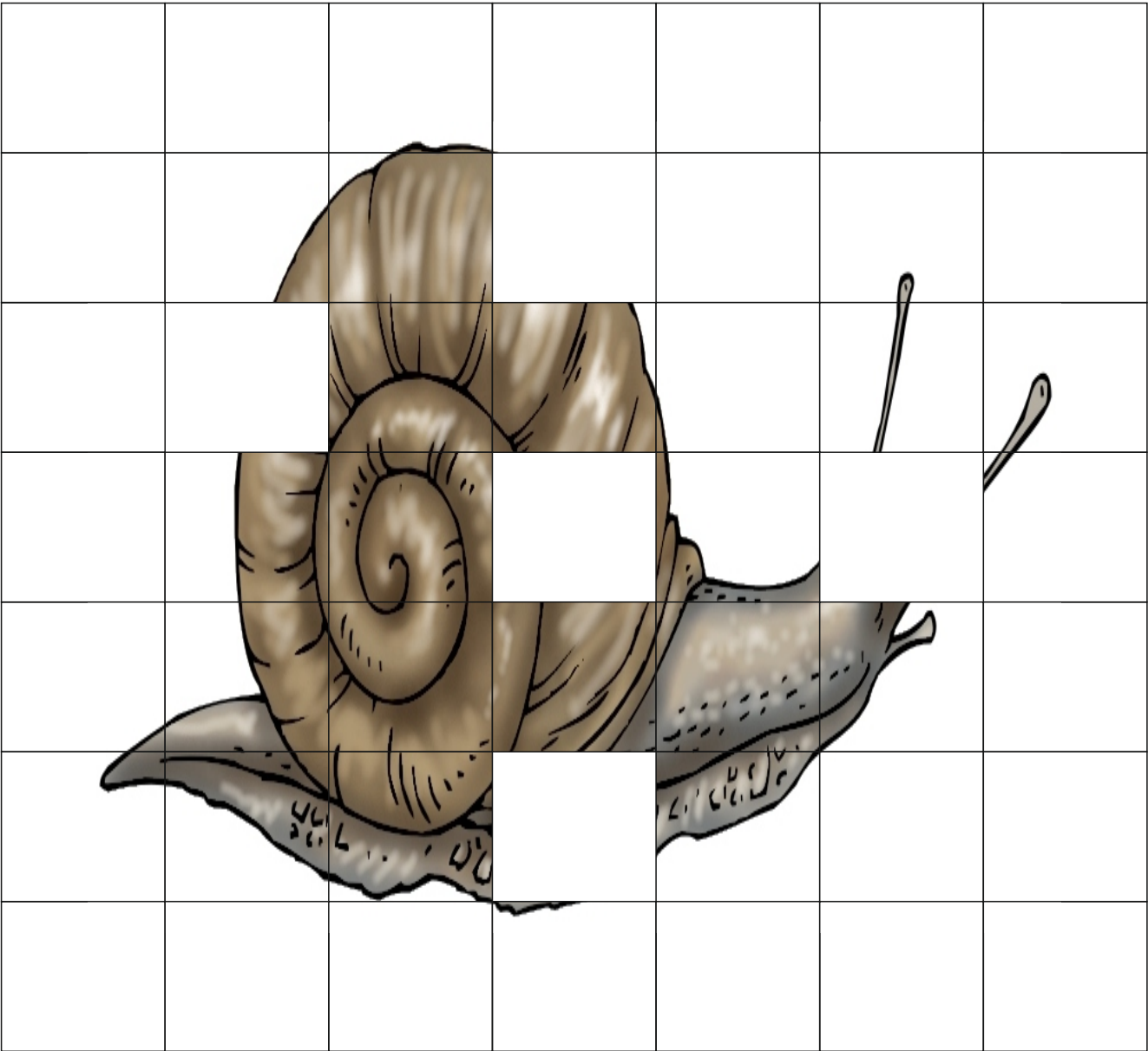
DIE GESCHICHTE VON DER SCHNECKE IN DER STADT

1. Warum wollte die Schnecke nicht mehr im Wald bleiben?
2. Wann kam die Schnecke in der Stadt an?
3. Warum hatte die Schnecke plötzlich Angst?
4. Was haben die Schulkinder mit der Schnecke gemacht?
5. Ist die Schnecke in der Stadt geblieben?

Die Schnecke ist in der Stadt.



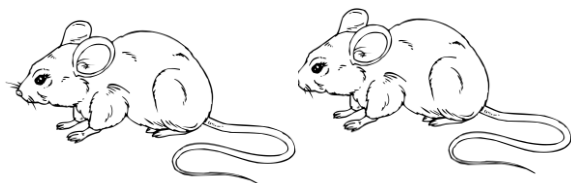
Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



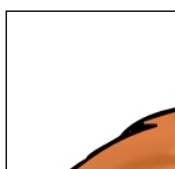
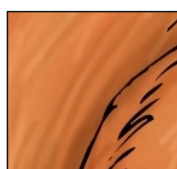
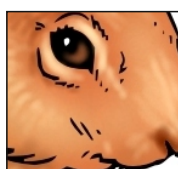
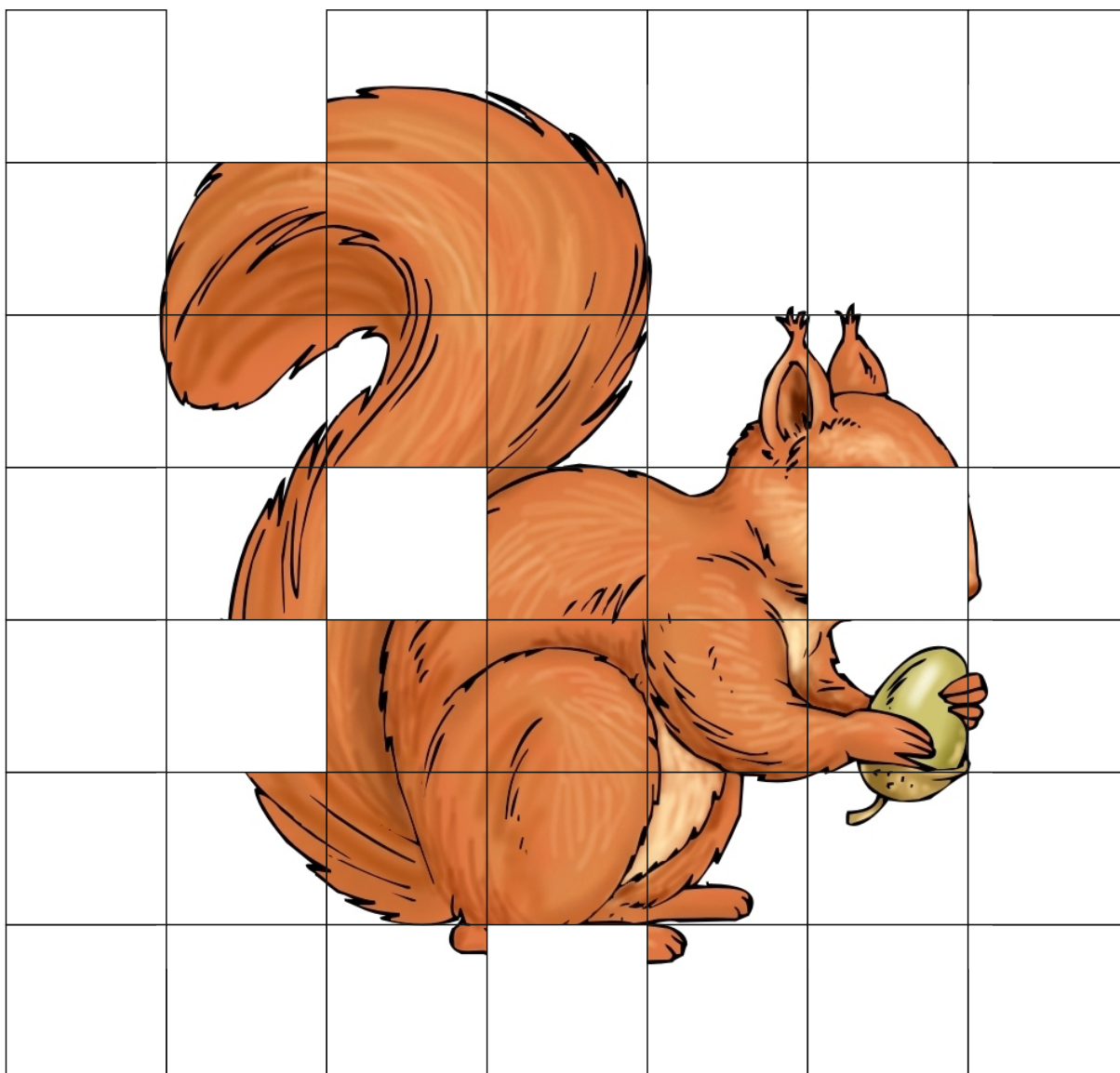
DIE GESCHICHTE VOM EICHHÖRNCHEN UND DEN MÄUSEN

1. Wo wohnte die Maus?
2. Warum hatten die Mäuschen Angst?
3. Wie reagierte das Eichhörnchen zuerst auf das Geschrei der Mäuschen?
4. Was hat das Eichhörnchen dann gemacht?
5. Ist die Mäusemutter zurückgekommen?

Das Eichhörnchen sitzt auf einem Baum und wirft Nüsse hinunter.



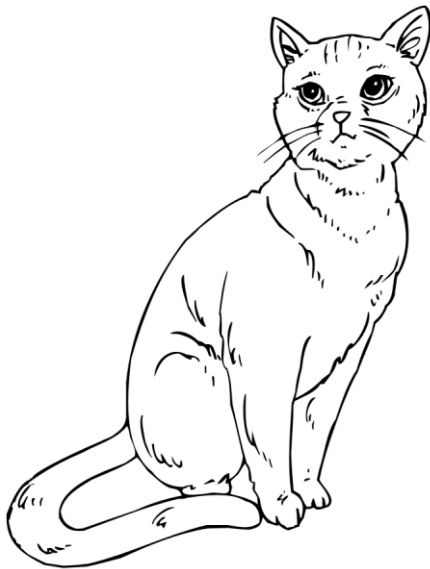
Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



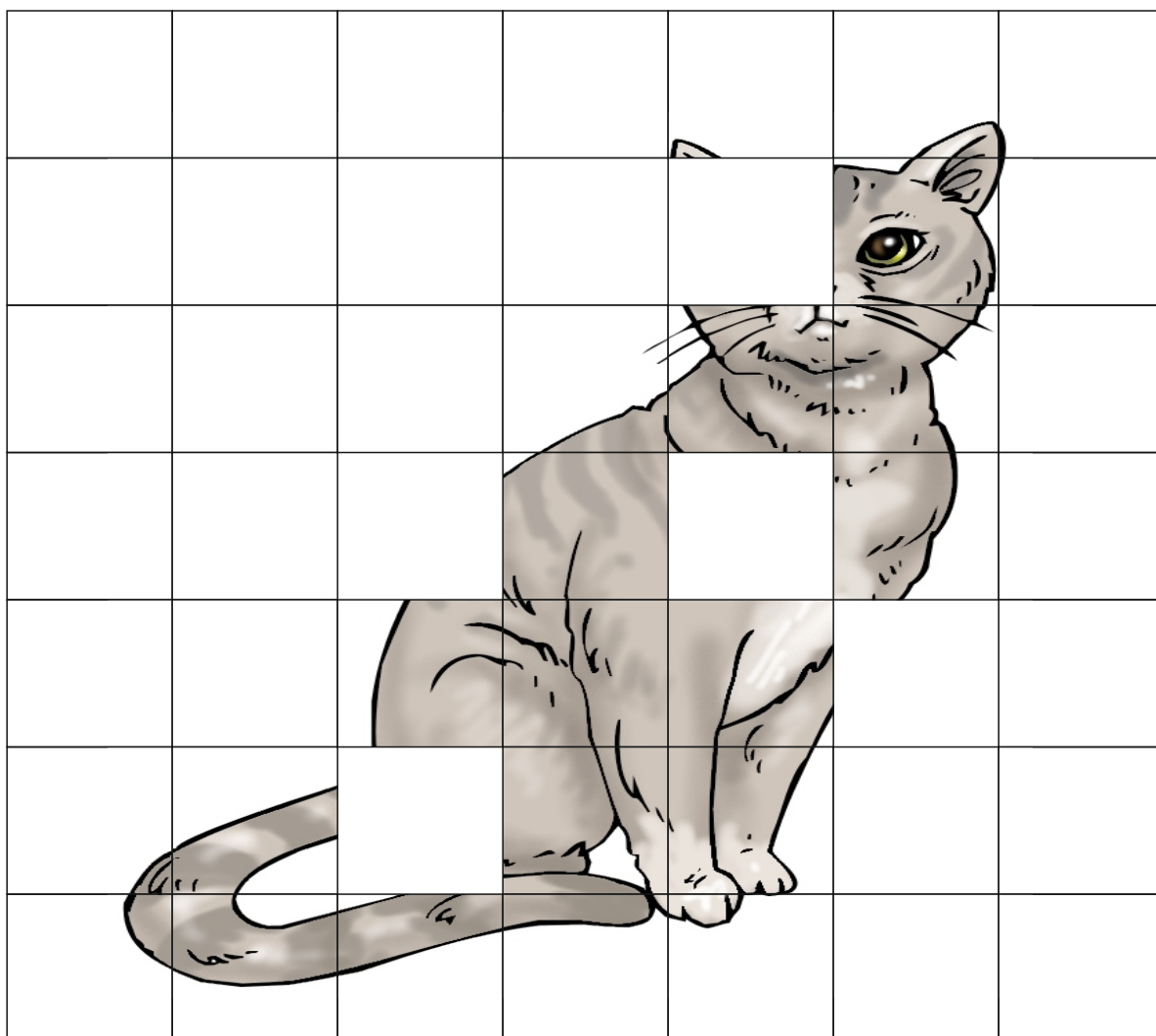
DIE GESCHICHTE VON DER PUDDINGKATZE

1. Was haben die Kinder gekocht?
2. Was haben die Kinder der Katze gegeben?
3. Warum schreit die Katze immer wieder "Miau"?
4. Was macht die Katze, wenn sie keinen Pudding mehr bekommt?
5. Wie reagieren die Kinder, als der Pudding am Boden fällt?

"Miau!", die Katze will Pudding.



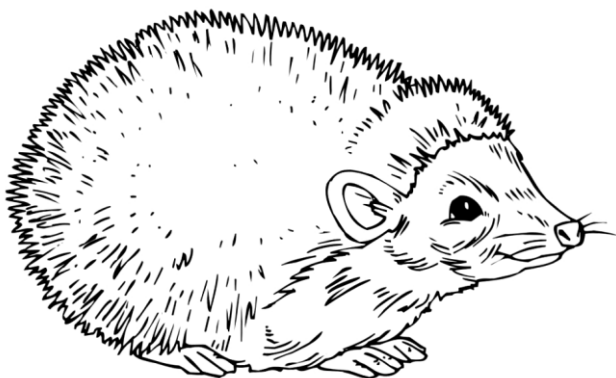
Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



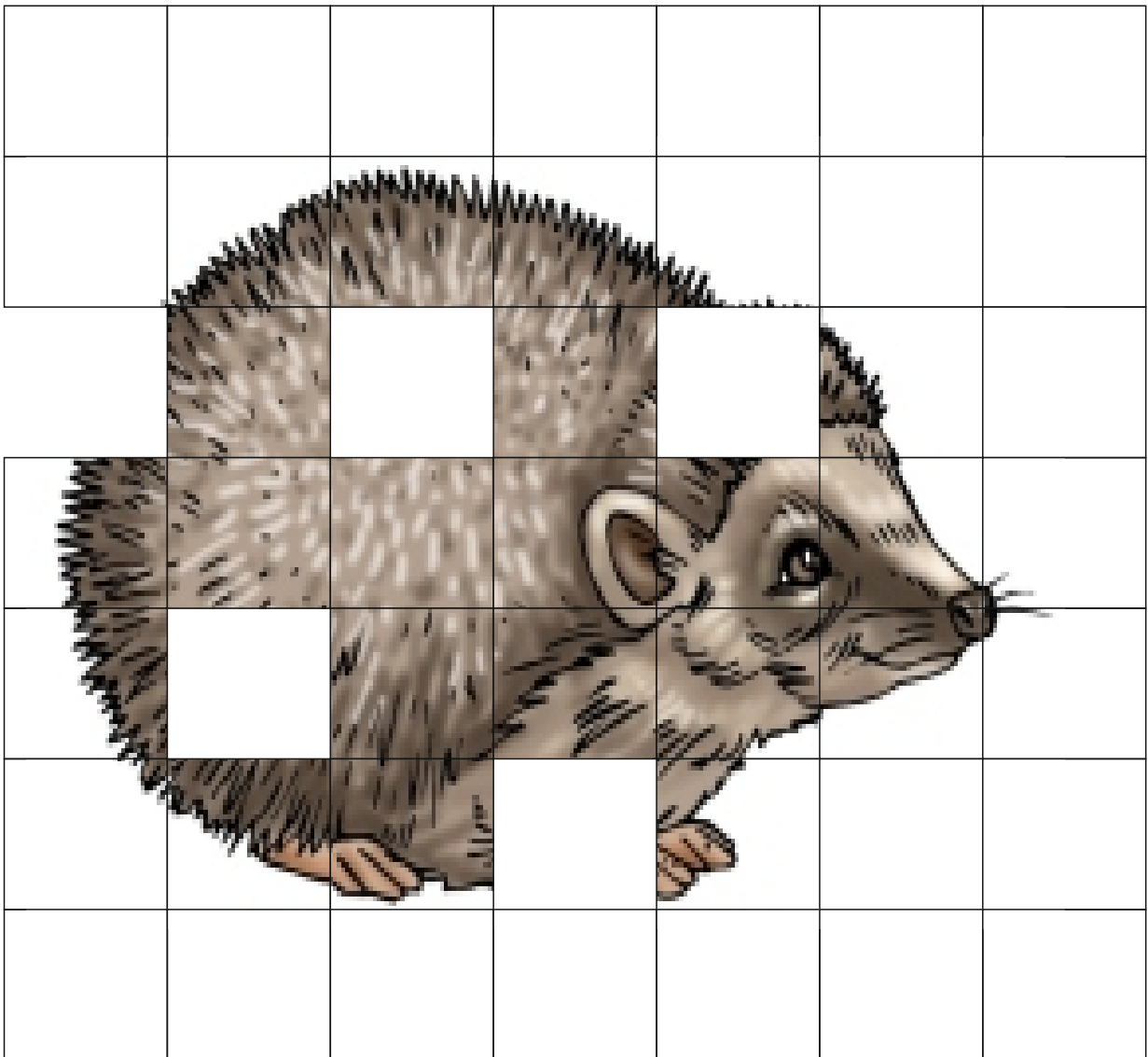
DIE GESCHICHTE VON DER SCHILDKRÖTE UND DEM IDEL

1. Warum war die Schildkröte traurig?
2. Was hat der Junge mit der Kiste der Schildkröte gemacht?
3. Wie haben die Tiere auf die Schildkröte reagiert?
4. Wie hat der Igel reagiert?
5. Ist die Schildkröte am Ende der Geschichte immer noch traurig?

Der Igel und die Schildkröte freunden sich an.



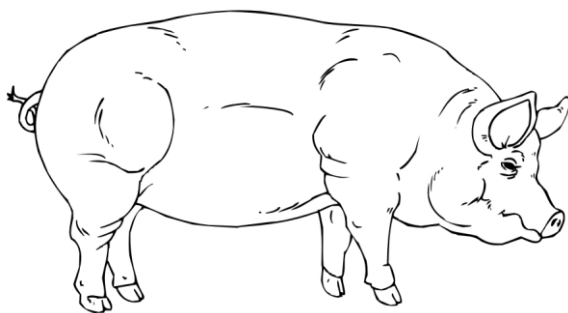
Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



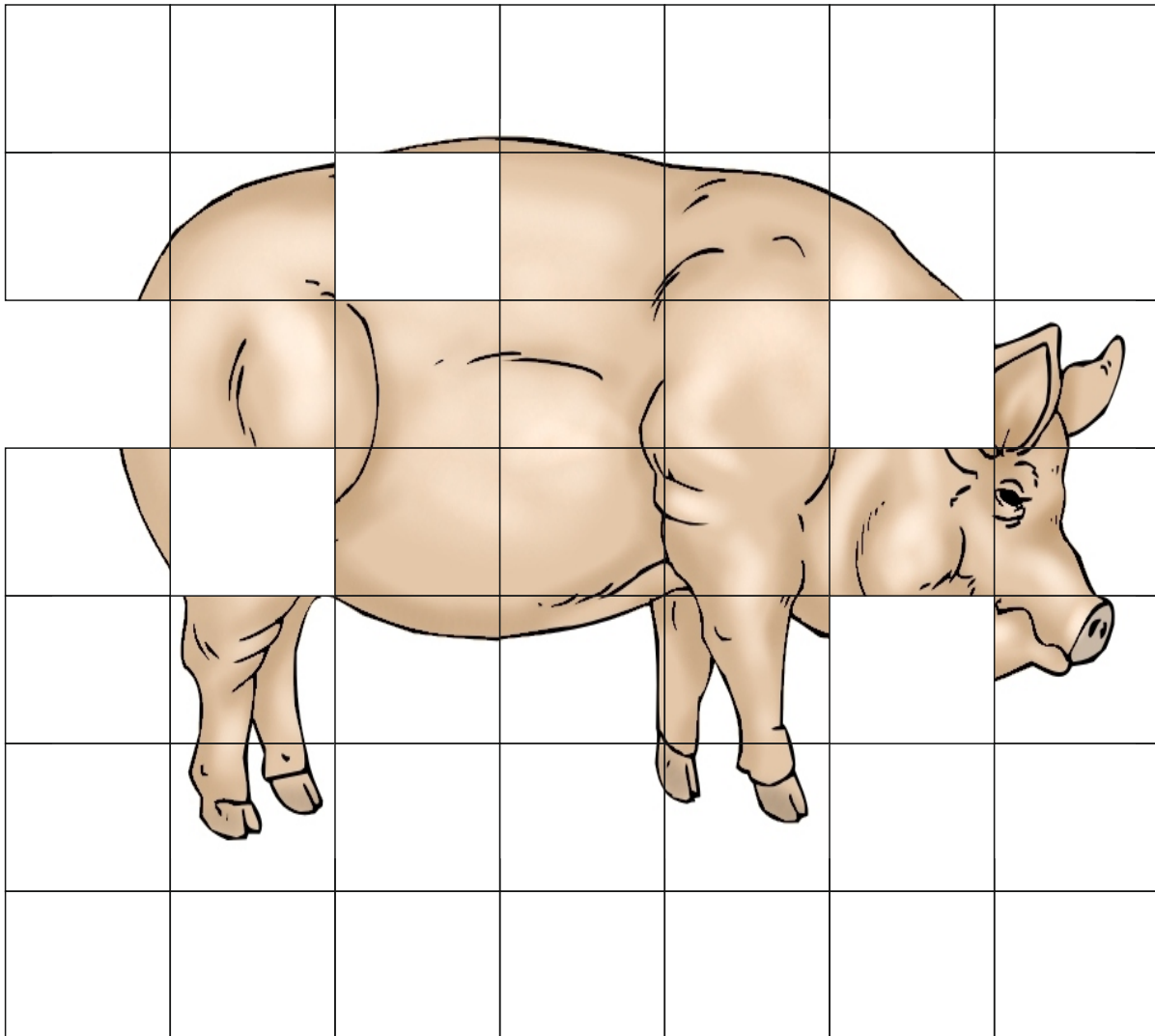
DIE GESCHICHTE VON DEN FERKELCHEN

1. Warum ist das Schwein eingeschlafen?
2. Was hat das erste Ferkelchen gemacht?
3. Was hat das zweite Ferkelchen gemacht?
4. Was hat das dritte Ferkelchen gemacht?
5. Was hat das aller kleinste Ferkelchen gemacht?

Das Schwein geht mit den Ferkelchen zur Wiese.



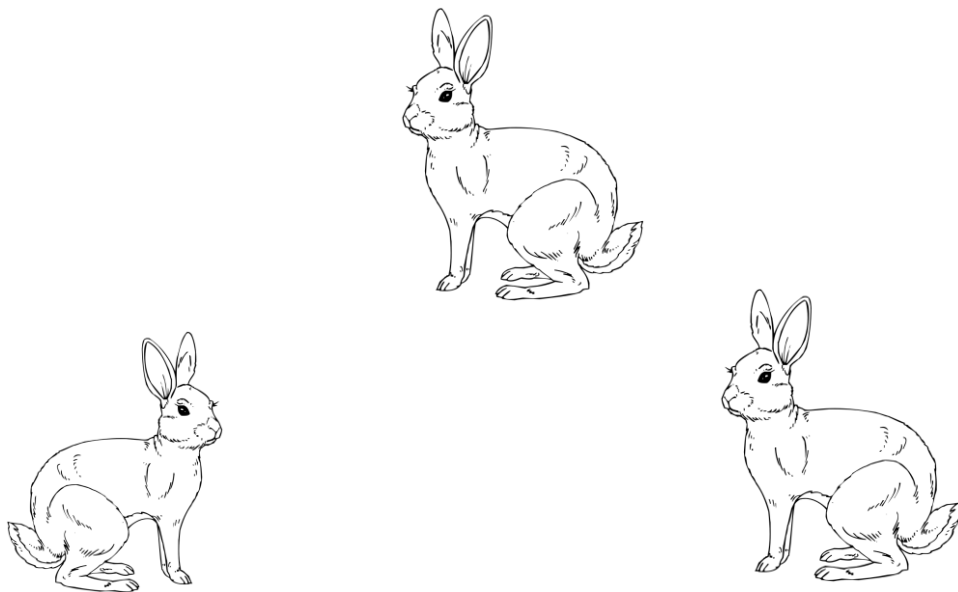
Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



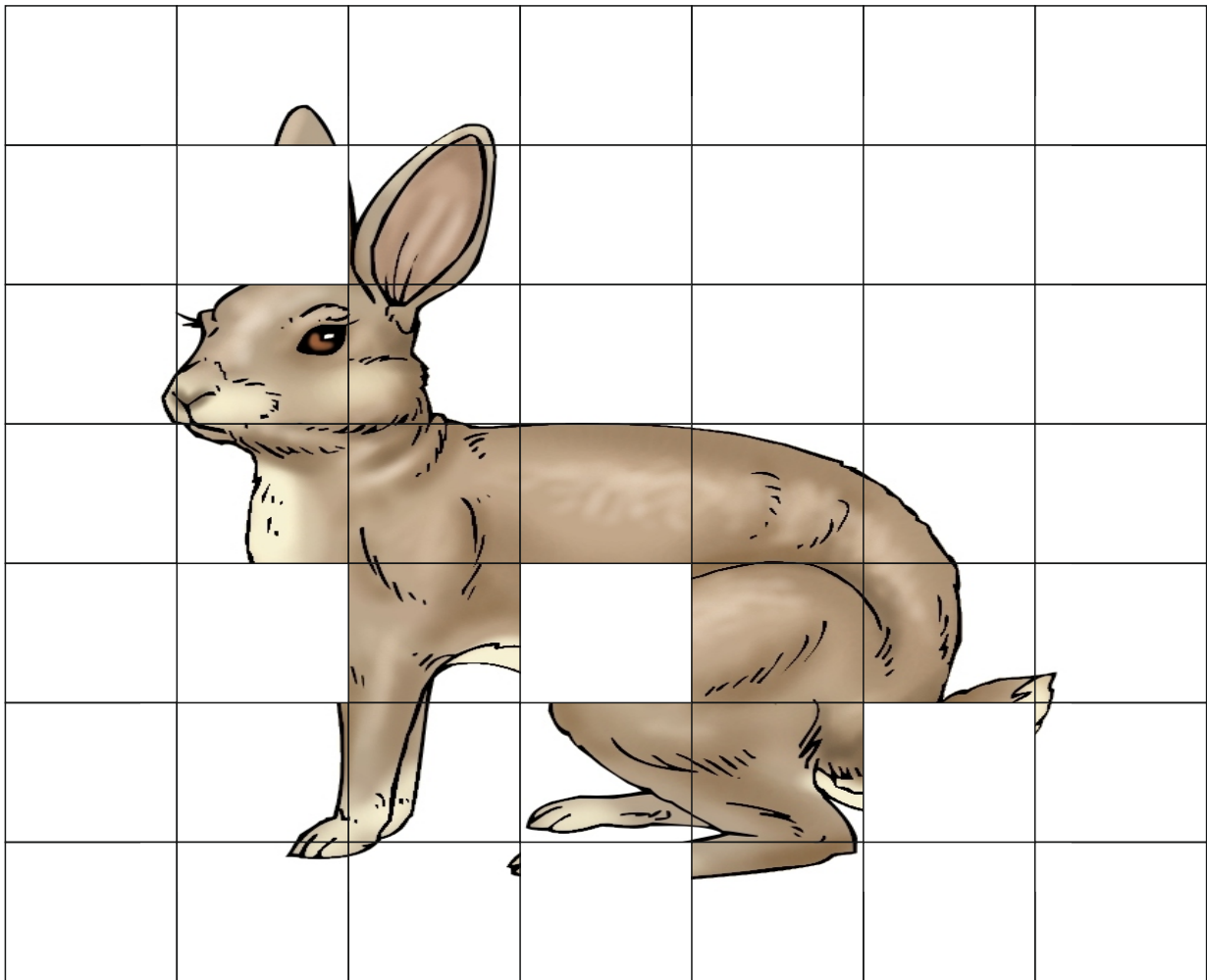
DIE GESCHICHTE VOM HASEN MIT DEN GROSSEN OHREN

1. Warum war der kleine Hase traurig?
2. Sind die Ohren vom Hasen mitgewachsen?
3. Was konnte der Hase besser als die anderen Hasen?
4. Was hat der Hase mit seinen Ohren gemacht, als er den Jäger hörte?
5. Ist der Hase am Ende der Geschichte immer noch traurig?

Die Hasen spielen im Kleefeld.



Schau genau. Wo gehören die Ausschnitte hin?



ZUNGENBRECHER - Zum Mitlesen und Nachsprechen

Wenn Fliegen hinter
Fliegen fliegen, fliegen
Fliegen Fliegen nach.

Es klapperten die
Klapperschlangen
bis ihre Klappen
schlapper klangen.

Blaukraut bleibt
Blaukraut und
Brautkleid bleibt
Brautkleid.

Es saßen zwei
zischende Schlangen
zwischen zwei spitzigen
Steinen und zischten.

Der dicke Dieter
trägt den dünnen
Dieter durch das
dunkle Dorf.

Warum, warum ist die
Banane krumm? Weil
niemand in den Urwald
zog und die Banane
gerade bog. Wenn die
Banane gerade wäre,
dann wäre es keine
Banane mehr.

Schneiderschere
schneidet scharf,
scharf schneidet
Schneiderschere.